

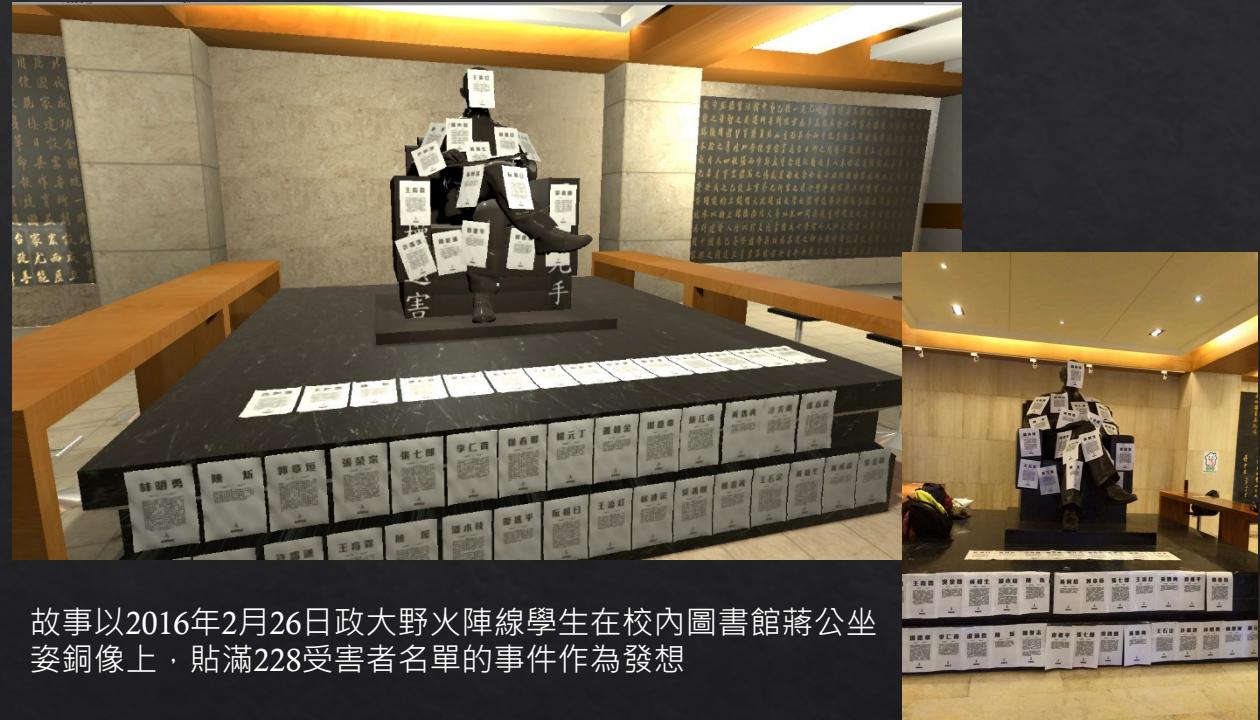


# Get Out

林猷靖 王如荃

# 遊戲故事

◆ 坐鎮在政大中正圖書館的蔣公銅像每到深夜便會甦醒，面對學生日漸升高的去威權化情緒，各地的蔣公銅像被破壞的事件反覆上演，政大的蔣公銅像也多次成為學生下手的目標，為保全自己的人身安全，政大的蔣公銅像決定在圖書館找尋答案，準備逃出圖書館.....



# 遊戲玩法

- ◆ 蔑集物件，如：鑰匙、學生證、遙控器、手電筒、相片等。
- ◆ 解開封鎖的障礙物，如：抽屜、鐵捲門、門、電箱。



可觸發的物品，準心會呈現手的圖示



右上角為遊戲提示

# 遊戲玩法

- ◆ 隨著取得的物件進入劇情，完成關卡進入下一個劇情。
- ◆ 透過解謎，找到遺失的物件。



透過蔣公的獨白，了解劇情進展

**要死在土裡**

如今，蔣介石的浮棺一直暫厝於慈湖湖畔，已經44年了。  
「暫厝」，指的是把棺材停放待葬或淺埋以待改葬。歷史上最著名的「暫厝」，就是南宋帝王陵在紹興的「攝宮」，皇帝皇后的靈柩埋葬很淺，意暫厝於此，以示日後收復故土之決心。

蔣介石生前曾希望自己死後能葬在孫中山陵寢附近，即南京紫金山中山陵的「正氣亭」，那是他最鍾情的「入土為安」之地。1947年，他為自己選定了這一死後棲身之所，建方亭以為標記，取名叫「正氣亭」，意為「養天地正氣，法古今完人」。

人死後必須下葬，「入土為安」，這是中國歷來的講究。深信祖墳風水的蔣介石先生，竟然選擇浮棺不下葬，就是希望能夠有朝一日回葬大陸。

曾有人勸蔣經國：「為了你家祖上風水和後輩的運勢考慮，你父親浮棺，入土為安的好。」但蔣經國未聽取建議，他交代家人，去世後，自己和他老爸一樣「暫厝」。

1988年蔣經國去世後，暫厝於慈湖陵寢2公里外的大溪陵寢。去世前他交代，由於生前未能在母親毛福梅膝前盡孝，希望死後有機會遷葬在母親墓前，生生世世陪伴母親。

家有浮棺長期不落土，從風水學上講，對後代健康不利。但蔣經國的兒子蔣孝勇生前曾說：「即便真有風水劫一說，我也不會違背爺爺和父親的遺志。況且蔣家後人受先人恩澤已經很多，人生最終靠自己。」

按E退出

尋找物件

# 美術設計 / 畫面呈現

遊戲畫面



實際畫面



- ◇ 遊戲場景參照政大中正圖書館，還原一樓大廳與二樓圖書區

# 美術設計 / 畫面呈現

遊戲畫面



實際畫面



❖ 遊戲場景參照政大中正圖書館，還原一樓大廳與二樓圖書區

# 美術設計 / 畫面呈現

遊戲畫面



實際畫面



❖ 遊戲場景參照政大中正圖書館，還原一樓大廳與二樓圖書區

# 美術設計 / 畫面呈現

遊戲畫面



實際畫面



- ❖ 遊戲場景參照白色恐怖景美紀念園區: 仁愛樓看守所

# 美術設計 / 畫面呈現

遊戲畫面



實際畫面



- ❖ 遊戲場景參照白色恐怖景美紀念園區: 第一法庭

# 外部素材列表



<https://free3d.com/3d-model/alokaziya-377519.html>



<https://free3d.com/3d-model/office-chair-v1-160271.html>



<https://assetstore.unity.com/packages/3d/props/interior/free-pbr-lamps-70181>



<https://free3d.com/3d-model/toilet-v2-350915.html>